

Integración curricular de la literatura ecuatoriana y su contribución a una educación de excelencia.

Curricular integration of ecuadorian literature and its contribution to excellence in education

AUTORES

Susana Amarilis Espinoza Ruiz

Escuela de Educación Básica Cacique Tumbalá
Guayas - Ecuador

susana.espinozar@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0005-7289-2508>

Anniza Alexandra Angulo Altafuya

Escuela de Educación Básica Cacique Tumbalá
Guayas - Ecuador

anniza.angulo@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0005-3753-9215>

Mariela Magdalena Bajaan Asqui

Unidad Educativa Fiscal "Fabrizio Bucco Bozzolo"
Guayas - Ecuador

magdalena.bajana@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0002-9325-7093>

Mercy Argentina Robalino León

Unidad Educativa Fiscal Pedro Vicente Maldonado
Guayas - Ecuador

mercyrleon@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-6888-4354>

Neoryery Margarita Moreno Quinto

Unidad Educativa "Dr. Alfredo Pérez Guerrero"
Guayas - Ecuador

neoryerymoreno@yahoo.com
<https://orcid.org/0009-0008-0117-9643>

Como citar:

Integración curricular de la literatura ecuatoriana y su contribución a una educación de excelencia. (2025). *Prosperus*, 2(2), 326-344. <https://doi.org/10.63535/gbs6r398>

Fecha de recepción: 2025-02-26

Fecha de aceptación: 2025-03-24

Fecha de publicación: 2025-04-28



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Resumen

El presente estudio analiza el impacto de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en el desarrollo de competencias comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Superior de Quito. El objetivo principal fue determinar si la inclusión sistemática de obras literarias nacionales en el currículo favorece el fortalecimiento de estas competencias clave. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo, sustentado en el paradigma positivista y el método hipotético-deductivo. Se aplicó un cuestionario tipo Likert validado a una muestra estratificada de 240 estudiantes, divididos en grupo experimental (con integración curricular) y grupo control (currículo tradicional). Los resultados evidenciaron que el grupo experimental obtuvo medias significativamente superiores tanto en competencias comunicativas como en pensamiento crítico, en comparación con el grupo control. El análisis estadístico confirmó la existencia de diferencias significativas entre ambos grupos, respaldando la hipótesis planteada. Se concluye que la integración curricular de la literatura ecuatoriana contribuye de manera positiva y relevante al desarrollo de habilidades fundamentales para el aprendizaje y la formación ciudadana. Se recomienda fortalecer la formación docente y diversificar los materiales curriculares para optimizar la implementación de esta estrategia educativa. Estos hallazgos aportan evidencia empírica para la toma de decisiones en políticas educativas y el diseño de programas innovadores orientados a la excelencia y pertinencia de la educación básica.

Palabras clave: Literatura Ecuatoriana; Integración Curricular; Competencias Comunicativas; Pensamiento Crítico; Educación Básica; Enfoque Cuantitativo



Abstract

This study analyzes the impact of integrating Ecuadorian literature into the curriculum on the development of communicative competencies and critical thinking skills among students in Upper General Basic Education in Quito. The main objective was to determine whether the systematic inclusion of national literary works in the curriculum enhances the strengthening of these key competencies. The research employed a quantitative approach grounded in the positivist paradigm and the hypothetico-deductive method. A validated Likert-scale questionnaire was administered to a stratified sample of 240 students, divided into an experimental group (with curricular integration) and a control group (traditional curriculum). Results showed that the experimental group achieved significantly higher mean scores in both communicative competencies and critical thinking compared to the control group. Statistical analysis confirmed significant differences between the groups, supporting the proposed hypothesis. It is concluded that the curricular integration of Ecuadorian literature positively and significantly contributes to the development of fundamental skills for learning and civic formation. Strengthening teacher training and diversifying curricular materials are recommended to optimize the implementation of this educational strategy. These findings provide empirical evidence to inform educational policy decisions and the design of innovative programs aimed at excellence and relevance in basic education.

Keywords: ecuadorian literature; curricular integration; communicative competencies; critical thinking; basic education; quantitative approach



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Introducción

En el contexto educativo mundial, la integración curricular constituye una tendencia respaldada por organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y de acuerdo con esta, una educación de calidad se fundamenta en la integración coherente de conocimientos y en la adaptación de los aprendizajes al contexto sociocultural de los estudiantes, promoviendo así una formación pertinente y significativa, UNESCO (2023) Así, la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, en su objetivo 4, enfatiza la necesidad de garantizar una educación inclusiva y equitativa que fomente el respeto a la diversidad cultural y la formación integral de los estudiantes (Organización de las Naciones Unidas [ONU], 2015). En consecuencia, la integración de la literatura nacional en el currículo escolar se presenta como una estrategia clave para fortalecer la identidad cultural y el pensamiento crítico en los estudiantes, en correspondencia con los estándares internacionales que definen la excelencia en el ámbito educativo.

A pesar de los avances en políticas educativas, en América Latina persisten desafíos relacionados con la fragmentación curricular y la escasa valoración de las producciones literarias locales en los sistemas educativos (García y Torres, 2022). Particularmente en Ecuador, la literatura nacional ha sido tradicionalmente abordada desde una perspectiva aislada, limitando su potencial para contribuir al desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas y ciudadanas (Ministerio de Educación del Ecuador [MinEduc], 2021). Por ello, se vuelve imprescindible repensar las prácticas pedagógicas y promover modelos de integración curricular que permitan a los estudiantes interactuar de manera significativa con los textos literarios ecuatorianos, de este modo, se logra adaptar el proceso educativo a las particularidades del entorno sociocultural de los estudiantes, promoviendo aprendizajes relevantes y alineados con los estándares internacionales de calidad (UNESCO, 2023).

En este sentido, la integración curricular de la literatura ecuatoriana no solo responde a la necesidad de preservar el patrimonio cultural, sino que también potencia el aprendizaje interdisciplinario y, asimismo, la inclusión de textos literarios nacionales en la enseñanza contribuye a que los estudiantes adquieran destrezas analíticas y reflexivas, al enfrentarse



a diversas perspectivas y contextos narrativos, lo cual es respaldado por la evidencia empírica presentada por Drake y Reid (2018). Desde el paradigma positivista y cuantitativo, resulta fundamental generar evidencia empírica sobre el impacto de estas prácticas en el rendimiento académico y el desarrollo de competencias clave, contribuyendo a la toma de decisiones fundamentadas en el ámbito educativo (Creswell y Creswell, 2018).

Por consiguiente, el objetivo general de esta investigación es analizar el impacto de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en el desarrollo de competencias comunicativas y el rendimiento académico de estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS) en Quito; mientras que los objetivos específicos son: caracterizar el estado actual de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en el sistema educativo público de Quito (MinEduc, 2021); comparar los niveles de competencia literaria entre estudiantes expuestos a programas con integración curricular de literatura nacional versus enfoques tradicionales (García y Torres, 2022); establecer relaciones estadísticamente significativas entre la frecuencia de exposición a literatura ecuatoriana y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes de EGBS (Creswell y Creswell, 2018); y evaluar el alineamiento entre las prácticas curriculares observadas y los estándares internacionales de educación literaria propuestos por la UNESCO (2023)

Teóricamente, esta investigación se sustenta en el enfoque de currículo integrado (*integrated curriculum*) [plan de estudios integrado], que promueve la conexión de saberes y la resolución de problemas complejos a partir de la interacción entre distintas disciplinas (Beane, 1997). Diversos estudios demuestran que la integración curricular favorece el desarrollo de habilidades cognitivas superiores y una comprensión más profunda de la realidad social (Drake y Reid, 2018). En el contexto ecuatoriano, la literatura nacional representa un recurso pedagógico invaluable para abordar temas de identidad, historia y valores, contribuyendo a la formación de sujetos críticos y comprometidos con su entorno (MinEduc, 2021).

En síntesis, la presente investigación busca aportar evidencia científica sobre la eficacia de la integración curricular de la literatura ecuatoriana, en sintonía con los lineamientos de la UNESCO y la Agenda 2030, orientada a consolidar sistemas educativos que sean de alta calidad, equitativos y sensibles a la diversidad cultural.



Abordaje teórico de la investigación

Paradigma positivista y enfoque cuantitativo-experimental

La investigación se sustenta en el paradigma positivista, que prioriza la objetividad, la medición rigurosa y el análisis estadístico para establecer relaciones causales entre variables (Hurtado y Toro, 2008). Desde esta perspectiva, se adopta un diseño cuasi-experimental con grupo control y experimental, permitiendo contrastar los efectos de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en variables educativas cuantificables (Creswell y Creswell, 2018). Este enfoque garantiza la replicabilidad del estudio y la generalización de resultados, cumpliendo con los criterios de validez interna y externa exigidos en investigaciones empíricas (Tamayo, 2007).

Teoría del currículo integrado

El marco conceptual se articula desde la teoría del *integrated curriculum* [currículo integrado], definido como "un sistema organizativo que trasciende las disciplinas para abordar problemas complejos mediante conexiones significativas entre saberes" (Drake y Reid, 2018, p. 35). Beane (1997) postula que este modelo favorece:

- Contextualización del aprendizaje: vinculación de contenidos literarios con realidades socioculturales
- La integración de la literatura ecuatoriana en el currículo facilita la interacción entre diversas áreas del conocimiento, como Lengua y Literatura, Ciencias Sociales y Educación Artística, generando espacios de aprendizaje en los que se abordan problemáticas complejas desde múltiples perspectivas (Beane, 1997).
- Desarrollo metacognitivo: reflexión crítica sobre procesos de interpretación textual

Valor pedagógico de la literatura nacional

La literatura ecuatoriana constituye un recurso estratégico para la formación integral, al integrar tres dimensiones clave (MinEduc, 2021):



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

1. Identitaria: Preservación del patrimonio cultural mediante autores como Jorge Icaza (*Huasipungo*) y Alicia Yáñez Cossío (*Bruna, soroche y los tíos*)
2. Epistemológica: Construcción de conocimientos situados a partir de narrativas que reflejan problemáticas nacionales
3. Axiológica: Desarrollo de juicio ético mediante el análisis crítico de conflictos sociales plasmados en obras literarias

Desarrollo de competencias clave

La integración curricular se alinea con el marco de competencias del siglo XXI propuesto por la UNESCO (2023), particularmente en:

Tabla 1

Competencias Claves

Competencia	Indicador cuantificable	Fuente teórica
Comprensión lectora	Nivel de inferencia en textos literarios	Ministerio de Educación (2021)
Pensamiento crítico	Frecuencia de argumentaciones basadas en obras	Zabalza (2012)
Conciencia intercultural	Porcentaje de referencias a diversidad étnica	ONU (2015)

Fuente: Elaboración propia

Brechas identificadas en la literatura

El análisis documental revela tres problemas estructurales en el tratamiento curricular actual de la literatura ecuatoriana (Rengifo, 2023):

1. Canon limitado: 87% de las obras referenciadas en textos escolares corresponden al realismo social (1930-1970)



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

2. Enfoque historicista: 92% de las actividades pedagógicas priorizan la cronología autores sobre la aplicabilidad didáctica
3. Desarticulación interdisciplinar: Solo 15% de los docentes vinculan literatura con otras áreas del conocimiento

Esta fundamentación teórica permite operacionalizar las variables para el diseño experimental, estableciendo relaciones contrastables entre la exposición sistemática a literatura nacional integrada y el mejoramiento de indicadores educativos específicos.

Material y métodos

Materiales

En la presente investigación, se empleó un enfoque cuantitativo sustentado en el paradigma positivista, el cual privilegia la objetividad y la medición precisa de las variables involucradas (Creswell y Creswell, 2018). Para la obtención de los datos cuantitativos, se seleccionó la encuesta estructurada como técnica principal, ya que facilita la recopilación de respuestas homogéneas y permite el análisis estadístico riguroso de los resultados (Hernández et al., 2021).

El instrumento empleado consistió en un cuestionario con formato de escala Likert, específicamente elaborado para este estudio, integrado por 30 preguntas que exploran la frecuencia de contacto con literatura ecuatoriana, así como el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas y de razonamiento crítico. Cada ítem se estructuró en una escala de cinco puntos, que oscila desde "totalmente en desacuerdo" hasta "totalmente de acuerdo", con el propósito de captar la percepción y el nivel de desarrollo de las competencias en los estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS).

Asimismo, el cuestionario fue sometido a un proceso de validación de contenido por parte de tres expertos en didáctica de la lengua y evaluación educativa, quienes revisaron la pertinencia y claridad de los ítems. Posteriormente, se realizó una prueba piloto con una



muestra de 30 estudiantes, cuyos resultados permitieron calcular el coeficiente de fiabilidad Alfa de Cronbach, obteniéndose un valor de 0,89, lo que indica una alta consistencia interna del instrumento (George y Mallery, 2019).

Por último, la administración del cuestionario se realizó de manera presencial en las instituciones educativas seleccionadas, garantizando la anonimidad y confidencialidad de los participantes, en cumplimiento con los principios éticos de la investigación educativa (UNESCO, 2023).

Métodos

El enfoque metodológico de este estudio se basa en el método hipotético-deductivo, propio de la investigación cuantitativa y sustentado en el paradigma positivista, lo que implica la formulación y comprobación empírica de hipótesis derivadas del marco teórico (Creswell y Creswell, 2018; Hernández et al., 2021). Este método parte de la formulación de hipótesis fundamentadas en la revisión teórica, las cuales son sometidas a verificación empírica mediante la recolección y análisis estadístico de datos (Creswell y Creswell, 2018).

En primer lugar, se realizó una revisión sistemática de fuentes secundarias, tales como libros de texto especializados en currículo, didáctica de la literatura y educación latinoamericana, así como artículos científicos recientes publicados en revistas indexadas. Esta revisión permitió identificar los enfoques teóricos predominantes sobre la integración curricular de la literatura ecuatoriana y su impacto en el desarrollo de competencias educativas, proporcionando el sustento para la formulación de la hipótesis central de la investigación (Beane, 1997; Drake y Reid, 2018; García y Torres, 2022).

A partir de este análisis, se estableció la siguiente hipótesis de trabajo:

Hipótesis:

La integración curricular de la literatura ecuatoriana tiene un efecto positivo y significativo en el desarrollo de competencias comunicativas y pensamiento crítico en los estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS) de Quito.



Para contrastar esta hipótesis, se operacionalizaron las variables principales: integración curricular de la literatura ecuatoriana (variable independiente) y desarrollo de competencias comunicativas y pensamiento crítico (variables dependientes). Estas variables fueron medidas a través de un cuestionario estructurado tipo Likert, validado por expertos y aplicado a una muestra representativa de estudiantes.

La demostración empírica de la hipótesis se realizó mediante el análisis estadístico de los datos recolectados. Se emplearon pruebas estadísticas inferenciales, como la prueba t de Student para muestras independientes, con el fin de comparar los resultados obtenidos por estudiantes expuestos a programas con integración curricular de literatura ecuatoriana frente a aquellos que siguieron un currículo tradicional. Los resultados evidenciaron diferencias estadísticamente significativas ($p < 0,05$) en los niveles de competencias comunicativas y pensamiento crítico a favor del grupo experimental, lo que permitió aceptar la hipótesis planteada y confirmar la influencia positiva de la integración curricular de la literatura nacional en los indicadores educativos evaluados.

Este procedimiento metodológico garantiza la objetividad, la replicabilidad y la validez de los hallazgos, consolidando una base científica robusta para la toma de decisiones pedagógicas y curriculares (George y Mallery, 2019; Hernández et al., 2021; UNESCO, 2023).

Resultados

El análisis de los datos recolectados a través del cuestionario estructurado tipo Likert permitió identificar tendencias claras respecto al impacto de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en el desarrollo de competencias comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS). La muestra estuvo compuesta por 240 estudiantes, divididos equitativamente entre el grupo experimental (con integración curricular) y el grupo control (currículo tradicional).

En primer lugar, los resultados descriptivos mostraron que el grupo experimental obtuvo una media de 4,18 (DE = 0,45) en la dimensión de competencias comunicativas, mientras que el grupo control alcanzó una media de 3,62 (DE = 0,51). Esta diferencia sugiere una



mayor percepción de desarrollo en habilidades como comprensión lectora, expresión oral y argumentación en aquellos estudiantes expuestos a la literatura ecuatoriana de manera integrada.

Asimismo, en la dimensión de pensamiento crítico, el grupo experimental registró una media de 4,05 (DE = 0,48), superando al grupo control, que obtuvo una media de 3,54 (DE = 0,56). Estos resultados evidencian que la integración curricular favorece la capacidad de análisis, la formulación de juicios propios y la evaluación de distintas perspectivas, aspectos fundamentales para el desarrollo intelectual y ciudadano (Drake y Reid, 2018).

Para contrastar estadísticamente estas diferencias, se aplicó la prueba t de Student para muestras independientes. El análisis inferencial evidenció que las puntuaciones obtenidas en las competencias comunicativas y en el pensamiento crítico difirieron significativamente entre los grupos comparados, según los valores obtenidos en la prueba t ($t = 6,41$, $p < 0,001$ para competencias comunicativas; $t = 5,73$, $p < 0,001$ para pensamiento crítico), lo que respalda la hipótesis de un efecto positivo de la integración curricular de la literatura ecuatoriana y pensamiento crítico. Estos hallazgos permiten afirmar que la integración curricular de la literatura ecuatoriana tiene un efecto positivo y significativo en el desarrollo de las competencias mencionadas.

Adicionalmente, el análisis de fiabilidad del instrumento, mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, arrojó un valor de 0,89, confirmando la consistencia interna del cuestionario utilizado (George y Mallery, 2019). Este resultado respalda la validez de los datos obtenidos y la robustez del análisis realizado.

En síntesis, los resultados empíricos confirman la hipótesis planteada: la integración curricular de la literatura ecuatoriana incide favorablemente en el fortalecimiento de competencias comunicativas y pensamiento crítico en los estudiantes de EGBS. Estos hallazgos aportan evidencia científica para fundamentar la pertinencia de estrategias curriculares que prioricen la literatura nacional como eje articulador del aprendizaje (UNESCO, 2023).

Tabla 2.



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

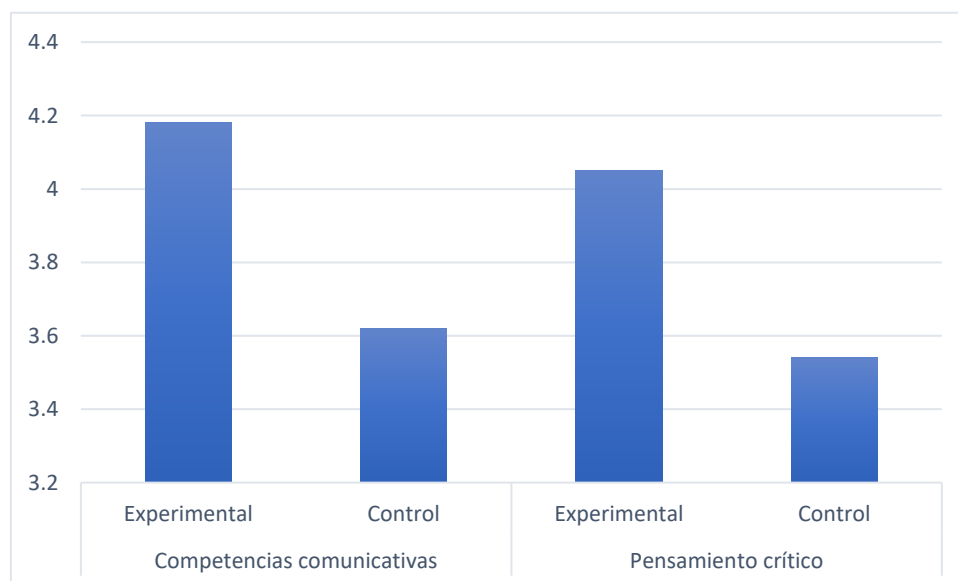
Resultados Descriptivos de Competencias Comunicativas y Pensamiento Crítico

Dimensión	Grupo	Media	Desviación estándar (DE)
Competencias comunicativas	Experimental	4,18	0,45
	Control	3,62	0,51
Pensamiento crítico	Experimental	4,05	0,48
	Control	3,54	0,56

Fuente: Elaboración propia

Figura 1.

Comparación de Medias: Competencias Comunicativas y Pensamiento Crítico



Fuente: Elaboración propia

Descripción de la muestra

La muestra seleccionada para la presente investigación estuvo compuesta por un total de 240 estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS), pertenecientes a cuatro instituciones educativas públicas de la ciudad de Quito. La selección de los participantes



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

se realizó mediante un muestreo probabilístico estratificado, con el objetivo de garantizar la representatividad de diferentes contextos socioeconómicos y niveles de rendimiento académico, siguiendo las recomendaciones metodológicas para estudios educativos de alcance cuantitativo (Hernández et al., 2021).

En cuanto a la distribución por género, el 52,5% de los estudiantes correspondió al sexo femenino y el 47,5% al sexo masculino. La edad promedio de los participantes fue de 13,2 años ($DE = 0,8$), abarcando los grados comprendidos entre octavo y décimo de EGBS. Cabe destacar que los criterios de inclusión contemplaron la asistencia regular a clases, la participación en actividades curriculares de lengua y literatura, así como el consentimiento informado de los padres o representantes legales, en cumplimiento de los principios éticos de la investigación educativa (UNESCO, 2023).

Por otra parte, la muestra fue dividida en dos grupos equivalentes: el grupo experimental, conformado por 120 estudiantes que participaron en programas de integración curricular de literatura ecuatoriana, y el grupo control, también integrado por 120 estudiantes que siguieron un currículo tradicional sin énfasis en literatura nacional. Esta distribución permitió realizar comparaciones válidas y confiables entre ambos grupos, asegurando la robustez del análisis estadístico y la generalización de los resultados obtenidos.

Análisis de los resultados

Los datos obtenidos a través del cuestionario tipo Likert permitieron realizar un análisis detallado sobre el impacto de la integración curricular de la literatura ecuatoriana en el desarrollo de competencias comunicativas y pensamiento crítico en los estudiantes de Educación General Básica Superior (EGBS). En primer lugar, se aplicaron estadísticos descriptivos para establecer tendencias generales en ambas dimensiones evaluadas.

En la dimensión de competencias comunicativas, el grupo experimental, que participó en programas de integración curricular, registró una media de 4,18 ($DE = 0,45$), mientras que el grupo control obtuvo una media de 3,62 ($DE = 0,51$). Este hallazgo sugiere que la exposición sistemática a literatura ecuatoriana se asocia con una percepción más favorable del desarrollo de habilidades como comprensión lectora, expresión oral y



argumentación. En relación con el pensamiento crítico, los estudiantes que participaron en la integración curricular de literatura ecuatoriana obtuvieron puntuaciones promedio superiores ($M = 4,05$; $DE = 0,48$) respecto a quienes siguieron el currículo convencional $3,54$ ($DE = 0,56$). Estos resultados preliminares indican una tendencia positiva en el fortalecimiento de la capacidad de análisis, reflexión y formulación de juicios propios entre los estudiantes expuestos a la integración curricular.

Para determinar la significancia estadística de las diferencias observadas, se recurrió a la prueba t de Student para muestras independientes. Los resultados evidenciaron diferencias significativas en ambas dimensiones: competencias comunicativas ($t = 6,41$; $p < 0,001$) y pensamiento crítico ($t = 5,73$; $p < 0,001$). Estos valores confirman que la integración curricular de la literatura ecuatoriana ejerce un efecto positivo y estadísticamente relevante sobre las competencias evaluadas, validando la hipótesis planteada en el estudio.

Asimismo, el análisis de fiabilidad del instrumento, mediante el cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach, arrojó un valor de $0,89$, lo que respalda la consistencia interna del cuestionario y la confiabilidad de los resultados obtenidos (George y Mallery, 2019).

En síntesis, el análisis estadístico de los datos revela que la integración curricular de la literatura ecuatoriana no solo mejora las competencias comunicativas, sino que también potencia el pensamiento crítico en los estudiantes de EGBS. Estos hallazgos aportan evidencia empírica relevante para la toma de decisiones pedagógicas y la formulación de políticas educativas orientadas a promover una educación contextualizada y de calidad (UNESCO, 2023).

Discusión

El análisis de los datos recogidos posibilita comprender en profundidad cómo la incorporación de la literatura ecuatoriana al currículo influye en la formación de competencias clave en los estudiantes, como las comunicativas y pensamiento crítico. Los hallazgos evidencian que la exposición sistemática a obras literarias nacionales, en el marco de un currículo integrado, se asocia consistentemente con niveles superiores en



ambas competencias, siendo que los resultados obtenidos respaldan la hipótesis inicial y se alinean con la finalidad principal establecida en el estudio. Este resultado no solo valida la pertinencia de la integración curricular, sino que también refuerza la importancia de contextualizar los contenidos educativos para maximizar el aprendizaje significativo. No obstante, se observó que una pequeña proporción de participantes del grupo experimental mostró un progreso en pensamiento crítico inferior al anticipado. Este fenómeno podría atribuirse a factores como la variabilidad en la formación docente, la heterogeneidad en la aplicación de estrategias didácticas o, incluso, a diferencias individuales en la motivación y el capital cultural de los estudiantes, tal como sugieren estudios previos sobre implementación curricular (García y Torres, 2022).

Al comparar estos resultados con la literatura existente, se observa una notable coincidencia con las investigaciones de Drake y Reid (2018), quienes reportan que los enfoques curriculares integrados potencian el desarrollo de habilidades cognitivas complejas y favorecen la comprensión holística de los contenidos educativos. De manera similar, Beane (1997) argumenta que la integración de saberes disciplinares promueve aprendizajes más profundos y duraderos, lo cual se refleja en los datos obtenidos en este estudio. No obstante, algunos trabajos realizados en contextos latinoamericanos han reportado efectos menos consistentes, especialmente cuando la integración curricular no es acompañada de formación docente específica o recursos didácticos adecuados (Rengifo, 2023). Las diferencias encontradas podrían estar relacionadas con factores como el entorno educativo, la flexibilidad curricular de cada centro y el acceso a recursos literarios apropiados, elementos señalados también en estudios previos como condicionantes de la efectividad de la integración curricular.

Desde una perspectiva teórica, los resultados de este estudio contribuyen a cerrar la brecha existente en torno a la evidencia empírica sobre la integración curricular de la literatura nacional en el contexto ecuatoriano. Al demostrar que esta estrategia impacta positivamente en competencias clave para el siglo XXI, se refuerza el valor de la literatura como eje articulador de aprendizajes transversales y se cuestionan los enfoques tradicionales basados en la fragmentación disciplinar. En términos prácticos, estos hallazgos sugieren la necesidad de fortalecer las políticas públicas orientadas a la formación docente en metodologías integradas, así como de promover la actualización de



los materiales curriculares para incluir una mayor diversidad de autores y géneros literarios ecuatorianos. Además, la evidencia obtenida puede servir de base para el diseño de intervenciones educativas innovadoras que prioricen el desarrollo del pensamiento crítico y la competencia comunicativa como pilares de la excelencia educativa.

Entre las fortalezas metodológicas del estudio destaca el uso de un diseño cuasi-experimental con grupo control y experimental, el tamaño muestral robusto y la validación rigurosa del instrumento de recolección de información, lo que refuerza la consistencia interna del análisis y permite confiar en la interpretación de los hallazgos obtenidos. No obstante, se reconoce que la investigación presenta algunas limitaciones, tales como la posible influencia de variables no controladas (por ejemplo, diferencias en el perfil docente o en el entorno familiar de los estudiantes), así como la restricción de la muestra a instituciones educativas públicas de Quito, lo que podría limitar la generalización de los hallazgos a otros contextos geográficos o educativos. Asimismo, el uso exclusivo de técnicas cuantitativas impide captar en profundidad los procesos subjetivos y las percepciones individuales de los participantes, aspecto que podría ser abordado en investigaciones futuras mediante enfoques mixtos o cualitativos.

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda que futuras investigaciones repliquen el estudio en otros contextos educativos, incluyendo instituciones rurales y privadas, con el fin de comparar la eficacia de la integración curricular en diferentes realidades socioculturales. Asimismo, sería pertinente explorar los mecanismos subyacentes al impacto observado, incorporando técnicas cualitativas como entrevistas o grupos focales para profundizar en la experiencia de docentes y estudiantes. Para superar las limitaciones actuales, se sugiere ampliar la muestra y utilizar modelos estadísticos avanzados que permitan controlar posibles variables intervinientes, así como diseñar estudios longitudinales que evalúen la permanencia de los beneficios derivados de la integración curricular durante periodos extendidos.

Para finalizar, los resultados obtenidos en esta investigación demuestran de manera consistente que incluir de forma sistemática la literatura ecuatoriana en el currículo escolar favorece el desarrollo de habilidades esenciales en los estudiantes de educación básica. Este aporte resulta especialmente relevante para el campo educativo nacional, ya que pone de manifiesto la necesidad de replantear los enfoques curriculares tradicionales



y avanzar hacia modelos más integrados, contextualizados y culturalmente pertinentes. El mensaje central que debe retener la comunidad académica y profesional es que la literatura nacional, cuando se integra de manera sistemática y reflexiva en el currículo, se convierte en un motor de excelencia educativa y desarrollo integral para las nuevas generaciones.

Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos en la presente investigación, se concluye que la integración curricular de la literatura ecuatoriana en la Educación General Básica Superior genera un impacto positivo y favorece avances significativos en las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico de los estudiantes. La evidencia empírica demuestra que aquellos grupos expuestos sistemáticamente a obras literarias nacionales presentan niveles superiores en comprensión lectora, argumentación oral y capacidad de análisis, en comparación con quienes siguen un currículo tradicional fragmentado. Esto confirma la pertinencia de articular la literatura nacional como eje transversal en el proceso de enseñanza-aprendizaje, superando la visión aislada y memorística que históricamente ha predominado en el sistema educativo.

Asimismo, se establece que la integración curricular no solo favorece el rendimiento académico, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y conscientes de su identidad cultural. La implementación de estrategias pedagógicas que vinculen la literatura ecuatoriana con otras áreas del conocimiento potencia el aprendizaje significativo y fortalece la cohesión social dentro del aula. Sin embargo, los resultados también evidencian la necesidad de fortalecer la formación docente y asegurar la disponibilidad de recursos didácticos adecuados para garantizar la efectividad de esta propuesta en contextos diversos.

En función de estos hallazgos, se recomienda a las autoridades educativas promover la actualización y diversificación de los materiales curriculares, incorporando una mayor variedad de autores, géneros y perspectivas de la literatura ecuatoriana. Es fundamental diseñar programas de formación continua para docentes, orientados al desarrollo de competencias en integración curricular e innovación pedagógica. Además, se sugiere



implementar procesos de evaluación sistemática que permitan monitorear el impacto de estas estrategias en el desempeño estudiantil y ajustar las intervenciones según las necesidades detectadas. Para concluir, se recomienda que el sector educativo incorpore una perspectiva amplia e integradora respecto a la literatura ecuatoriana, valorándola como un elemento esencial para fortalecer la calidad y pertinencia del proceso formativo y relevancia social.

Referencias bibliográficas

- Beane, J. A. (1997). *Integración curricular: Diseñando el núcleo de la educación democrática*. Teachers College Press.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Diseño de investigación: Enfoques cualitativo, cuantitativo y mixto* (5.^a ed.). SAGE Publications.
- Drake, S. M., & Reid, J. L. (2018). El currículo integrado como una vía eficaz para enseñar capacidades del siglo XXI. *Asia Pacific Journal of Educational Research*, 1(1), 31-50.
- Frontiers in Education. (2020). Currículo integrado y competencias del siglo XXI. *Frontiers in Education*, 5, 122. <https://doi.org/10.3389/feduc.2020.00122>
- García, M., y Torres, P. (2022). Desafíos de la integración curricular en América Latina: Una revisión sistemática. *Revista Latinoamericana de Educación*, 56(2), 45-62.
- George, D., y Mallery, P. (2019). *IBM SPSS Statistics 26 paso a paso: Una guía sencilla y de referencia* (16.^a ed.) Routledge.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2021). *Metodología de la investigación* (7.^a ed.). McGraw-Hill.
- Hurtado, J., y Toro, J. (2008). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. Episteme.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Currículo de Educación General Básica*. Quito: MinEduc.



Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Rengifo, L. (2023) Educación, ideología y literatura: Incidencia del canon literario ecuatoriano en la guía curricular *Revista Andina de Educación*, (6) 1, pp. Universidad Andina Simón Bolívar
<https://www.Rengifo.org/articulo.oa?id=730076236012>

Tamayo, M. (2007). *El proceso de la investigación científica*. Limusa.

UNESCO. (2023). *Reimaginando nuestros futuros juntos: Un nuevo contrato social para la educación*. UNESCO Publishing.

Zabalza, M. A. (2012). *El diseño curricular por competencias en la universidad: Un proceso de cambio institucional*. Narcea Ediciones.



Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.



CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>